# E. S.: Programa de Examen 2019

Asignatura: FILOSOFÍA



Docente: RUBEN GHIBAUDI

Curso: 6TO E

#### Unidades / Contenidos

### Unidad 1. Introducción a la filosofía

La filosofía y el pensamiento crítico. La filosofía y los filósofos. La pregunta filosófica. Filosofía, ciencia e ideología. Los orígenes de la filosofía: asombro, duda y situaciones límites. Los problemas de la filosofía. Ramas de la filosofía. Los cuatro principios ontológicos (identidad, no contradicción, tercero excluido y razón suficiente). El concepto de ente y sus clasificaciones. La definición aristotélica de "filosofía".

# Unidad 2. El problema del conocimiento en la filosofía antigua.

Presocráticos. Sócrates: los dos momentos del método socrático (refutación y mayéutica). Platón: el modo de ser sensible y el modo de ser de las ideas. La teoría de las ideas. Los dos mundos (doxa: opinión y episteme: ciencia). La alegoría de la línea y la alegoría de la caverna. Aristóteles: Críticas a la teoría de las ideas platónica. Las categorías. El concepto de substancia: Forma y Materia, Acto y Potencia. El cambio y las cuatro causas.

# Unidad 3. El problema del conocimiento en la filosofía moderna.

Descartes: conocimiento dudoso e incierto. Duda metódica. Reglas del método cartesiano. Criterio de verdad. Primera certeza. Hume: conocimiento sensible. Experiencia. Impresiones e ideas. Principio fundamental del empirismo. Kant: realismo e idealismo. Cosa en sí. Formas a priori de la sensibilidad. Formas a priori del entendimiento. Consecuencia de la teoría kantiana. Relación sujeto-objeto.

# Unidad 4. Ética

¿Qué es la ética? Sujeto libre. Clasificación de las acciones humanas. La ética y su objeto de estudio. Sujeto moral. Ética y ley moral. Heteronomía y autonomía. Libertad y responsabilidad. La conciencia moral. La ética socrático-platónica. La ética aristotélica: medios y fines, virtudes éticas y dianoéticas, felicidad y placer. El modelo de ética universalista de Kant: El imperativo categórico kantiano. El utilitarismo ético.

### Unidad 5. Filosofía de la historia

El problema del sujeto de la historia y la necesidad de justificación del progreso. La filosofía de Hegel. Marxismo y materialismo histórico. El hombre alienado. El concepto de modo de producción. La crítica al modelo moderno: Nietzsche. La Escuela de Frankfurt y la teoría crítica.

# **BIBLIOGRAFÍA:**

#### Unidad 1:

-OBIOLS, Guillermo, Nuevo curso de Lógica y Filosofía, Buenos Aires, Kapelusz, Capítulo IV.

-CARPIO, Adolfo, Principios de filosofía, Buenos. Aires., Glauco, 2004. Capítulo I.

Recursos audiovisuales: Programa de TV "Mentira la verdad".

### Unidad 2:

-CARPIO, Adolfo, *Principios de filosofía*, Buenos. Aires., Glauco, 2004. Capítulos IV, V y VI. -OBIOLS, Guillermo, *Nuevo curso de Lógica y Filosofía*, Buenos Aires, Kapelusz, Capítulo IX. Recursos audiovisuales: Película "Matrix".

# Unidad 3:

-OBIOLS, Guillermo, *Nuevo curso de Lógica y Filosofía*, Buenos Aires, Kapelusz, Capítulo IX. Recursos audiovisuales: Programa de TV "Mentira la verdad"

# Unidad 4:

-RAFFIN, M. y OTROS, Filosofía, Bs. As., Tinta Fresca, 2007. Cap. VI.

-OBIOLS, Guillermo, *Nuevo curso de Lógica y Filosofía*, Buenos Aires, Kapelusz, Capítulo X. Recursos audiovisuales: Programa de TV "Mentira la verdad" y "Black Mirror".

# Unidad 5:

-OBIOLS, Guillermo, *Nuevo curso de Lógica y Filosofía*, Buenos Aires, Kapelusz, Capítulo XI. Recursos audiovisuales: Serie "Black Mirror".

# Pautas y criterios de evaluación

- Definición con propiedad de los conceptos más significativos trabajados en clase.
- Resolución correcta de todas las instancias de evaluación y de acreditación.
- Lectura de la bibliografía obligatoria para cuando el docente lo indique.
- Resolución de todas las guías de estudios sobre la bibliografía obligatoria.
- Relación entre los temas que componen cada unidad temática.
- Participación y trabajo en clase.

# Especificaciones para mesas de exámenes regulares

- -Lectura y análisis de toda la bibliografía obligatoria.
- -Resolución de todas las quías de estudio trabajadas en el año.
- -Estudio de todos los temas a evaluar (informados con anticipación por el docente).